

## Organisation pédagogique

<b>Code</b>	GEREVA2008
<b>Famille</b>	CAO Architecture
<b>Durée</b>	5 jours

### Moyens et Méthodes Pédagogiques

Apprentissage fondé sur la pratique, progression par objectifs pédagogiques de difficulté croissante. Alternance de présentations de concepts et de mises en pratique sur des exercices ou des projets «métiers» en relation avec l'activité du stagiaire (architecture, BTP, ingénierie...) et issus de cas réels vécus en entreprise. 1 stagiaire par poste. Remise du support de cours.

### Objectifs Pédagogiques

- Etre capable d'utiliser, de concevoir des projets d'architecture
- Etre capable d'optimiser la conception graphique

### Public

Architectes, concepteurs en BTP

### Pré-requis

Connaissance de Windows

## Contenu du stage

### 1 – Présentation et Paramétrage

- L'interface utilisateur :
  - les menus déroulant
  - les barres d'outils et de conception
  - les barres de contrôle d'affichage
  - l'arborescence du projet
  - les raccourcis clavier et l'aide en ligne
- Le paramétrage : les unités de dessins et l'assistance au dessin (accrochage objet, plan de référence, quadrillage, cote temporaire...)
- Gestion de l'affichage :
  - le multi-fenêtrage
  - les zooms et panoramiques

### 2 – Modélisation du projet

- Démarrage d'un projet :
  - gabarit
  - gestion des niveaux et des vues (plan et élévation)
  - import de fichiers CAO
- Utilisation des composants dans un concept :
  - les murs composés et les murs-rideaux
  - les fenêtres et les portes
  - les sols et plafonds
  - les toits
  - les escaliers et gardes-corps
  - les éléments de structure
- Introduction au Modeleur d'Architecture
- Utilisation d'éléments pour l'annotation des concepts :
  - le texte
  - la cotation
  - les symboles et les notes d'identification
- La gestion du site :
  - utilisation des fonctions de création de terrain
  - habillage du site (arbres, personnages, mobilier urbain...)

- Les familles :
  - définition des types de familles (de système, externe ou en place)
  - utilisation des familles (téléchargement et export)
  - création de familles de composants personnalisés
- Import et liaison de fichiers Revit, les groupes et les modèles liés.

### 3 – Création des documents du projet

- Les vues :
  - les vues en plan
  - les coupes et les élévations
  - les vues de détails et de dessins
  - les vues caméra
- Les aires, les légendes de couleur et les quantitatifs :
  - création des surfaces de pièce
  - utilisation de légende de couleur
  - création de tables de nomenclature
- Mise en page et impression :
  - mise en plan, échelle de vue
  - niveau de détail et affichage des vues
  - gestion des révisions
  - gestion des couleurs et des épaisseurs de plumes

### 4 – Export et Echange d'information du projet

- Les exports :
  - export des fichiers au format CAO
  - export sous forme d'images
  - export en DWF 2D et 3D
  - export sous forme d'une page HTML
  - export au format IFC
- Le rendu photo-réaliste :
  - les caméras, les scènes
  - les lumières, les matériaux
  - les paramètres du rendu et le rendu
- L'animation : les concepts de la création d'animation.
- Etude solaire animée : les concepts de la création d'une étude d'ensoleillement